



Programme «Bases One stroke »

Objectif de formation

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de

- Gérer l'espace
- Gérer les perspective
- Réaliser les mouvements de base en one stroke

Objectifs pédagogiques

Acquérir les bases de la technique one stroke.

Public et pré-requis : Aux particuliers et aux professionnels salarié ou indépendante souhaitant acquérir des compétences en one stroke.

Durée : L'action « Bases one stroke » sera d'une durée de 7 heures, réparties sur une journée.

Date et lieu de la formation :

Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement :

Exposés théoriques

Mise en pratique des théories enseignés sur support capsule et papier

Matériel technique nécessaire à la formation, peinture, pinceaux, capsule, lime, eau



La peinture (0,25 heure)

La peinture acrylique, ses caractéristiques, sa préparation et son emploi

Les pinceaux (0,25 heure)

Les pinceaux plat carré, sa tenue, son emploi

Les pinceaux de détail, sa tenue, son emploi

Les dotting tool, sa tenue, son emploi

Entretien des pinceaux, les bons gestes et la bonne pratique

Les bases de la colorimétrie (0,5 heure)

La représentations graphiques de la couleur

Les couleurs primaires, secondaire et complémentaire

Les teintes chaudes et les teintes froides

Les accords de couleur

Les mouvements de base en nail art (3 heures)

Les mouvements droit

Les mouvements en arc de cercle

Les mouvements serré tel que le U et le U inversé

Les mouvements en forme de larme

Mise en pratique (3 heures)

Suivi et évaluation : A l'issue de ce module, le formateur remet au stagiaire un manuel de formation reprenant les différents éléments vue durant la formation. Le stagiaire sera évalué à l'issue de la formation par questionnement orales et mise en situation. Une attestation de fin de formation ainsi qu'un certificat de formation seront remis au stagiaire par l'organisme de formation. L'attestation mentionne les objectifs, la nature et la durée précise de l'action.

La formation sera assurée par Mme Natacha PERES, nail designer depuis 7 ans



Contenu : « Nail art à la peinture » (7 heures)

Contenu théorique (1 heure):

- Les différentes peintures et leurs utilisations
- Les différents pinceaux
- Entretiens du pinceau
- Notion de colorimétrie

Contenu pratique (6 heures):

- Préparation de la peinture
- Tenue du pinceau
- Les mouvements simple en one stroke
- Les compositions sans superposition

Suivi et évaluation

- Mises en situation
- Questionnement orale
- Fiche d'évaluation
- Feuille d'émargement